

**.CERO**

**EDICIONES  
PUNTOCERO**

EDICIONES PUNTOCERO PRESENTA

# Cosas que los nietos deberían saber

LA AUTOBIOGRAFÍA DE MARK OLIVER EVERETT,  
LÍDER DE LA BANDA EELS.



«Uno de los mejores libros escritos por un artista contemporáneo»

**PETE TOWNSHEND**

«Everett es el Kurt Vonnegut del mundo del rock»

**ROLLING STONE**

«Es como la música de Eels, irónico, intelectual y sin fisuras. Transmite emociones complejas con un lenguaje sencillo y elegante»

**LOS ANGELES TIMES**

## Mr. E

FOTOGRAFÍA: ROCKYSCHENCK.COM



Conocido como Mr. E, Mark Oliver Everett nació en Virginia en 1963. Hijo del célebre físico cuántico Hugh Everett III, creador de la teoría de los universos paralelos, Mark siempre fue un pésimo estudiante y su intento de realizar estudios universitarios derivó en obsesivos ensayos secretos en el cuarto del piano de la Universidad de Richmond. En 1987 dejó su Virginia natal y se mudó a Los Ángeles para dedicarse de lleno a la música.

En 1992 editó su primer disco como solista: *A man called E*, que fue seguido de *Broken Toy Shop* en 1993. En 1996 debuta con la banda Eels, proyecto musical creado y dirigido por el propio Everett. Ese año lanza *Beautiful Freak*, un disco influenciado por el *grunge* y el *hip hop* que logra muy buena aceptación a nivel internacional y en 1998 gana la categoría *Best International Breakthrough Act* de los Premios BRIT.

Luego vendrán *Electro-Shock Blues*, *Daisies of the Galaxy*, *Souljacker*, *Shootenanny!*, *Blinking Lights and Other Revelations*, *Hombre Lobo*, *End Times* y *Tomorrow Morning*, su disco más reciente, lanzado en agosto de 2010.

Actualmente Mr. E se ha convertido en uno de los artistas más sólidos de la escena musical *indie* de Estados Unidos y Europa. Escribió un libro titulado *Cosas que los nietos deberían saber*, no tiene hijos y vive con su perro Bobby Jr., en Los Feliz, California.

## El libro

Desde las primeras páginas, Mark Oliver Everett nos advierte que ha sido extremadamente cauteloso a la hora de escribirlo: «Esta no es la historia de un famoso. Es solo la historia de un tipo que en ocasiones estuvo en situaciones similares a las de alguien famoso. Hay como un gran ego, una cosa que dice 'YO SOY MUY IMPORTANTE', inherente al hecho de escribir este libro, que me pone incómodo. Pero no lo haría si no pensara que se trata de una historia peculiar».

El lector no encontrará en sus páginas una historia de excesos, repleta de sexo y drogas, así como ninguno de los tópicos asociados a la vida de una estrella del rock. La vida de Everett es realmente peculiar y tiene la capacidad para relatarla sin prejuicios, dispuesto a revelar los detalles esenciales de su mundo afectivo, convirtiendo el relato autobiográfico en un testimonio conmovedor al extremo: «... me encontré con el cuerpo de papá, muerto, tirado ahí (...) Fue raro tocarlo. Fue la primera vez que tuvimos contacto físico, al menos que yo pudiera recordar...».

Luego vendrán el suicidio de su hermana, la muerte de su madre por un cáncer fulminante y la de su prima Jennifer, aeromoza del vuelo que se estrelló el 11 de septiembre de 2001 contra el Pentágono. Y mientras la vida lo acorralaba en el callejón del dolor, Everett fue capaz de redimirse a través de la música. Su agrupación, Eels, se ha convertido en una de las bandas alternativas más sobresalientes de la actualidad, celebrada por músicos, igualmente raros, como Tom Waits y Van Morrison.



EDICIÓN INGLESA



EDICIÓN ALEMANA



EDICIÓN ITALIANA



EDICIÓN ESPAÑOLA



FORMATO CERRADO: 14 X 20 cm  
PÁGINAS: 232

### Datos

- ***Cosas que los nietos deberían saber (Things The Grandchildren Should Know)* es el nombre de una canción perteneciente al disco *Blinking Lights and Other Revelations*, de 2005.**
- **La primera edición fue publicada en enero de 2008 por la editorial Little Brown de Reino Unido y, en octubre del mismo año, la casa editorial St. Martin's Press lanzó la edición para Estados Unidos.**
- **El libro fue recibido positivamente por la crítica: *Rolling Stone*, *Los Angeles Times*, *The Guardian*, *Spin*, *Q Magazine*, *The Independent*, entre otros, dedicaron elogiosas reseñas al libro de Everett.**
- **Ha sido publicado en EE.UU., Reino Unido, Australia, Alemania, Italia, India y España.**
- **En España fue publicado por Blackie Books en noviembre de 2009 y lleva 8 ediciones a la fecha.**
- **Ediciones Puntocero comercializará la edición para Latinoamérica.**
- **La edición de Puntocero está ilustrada con una fotografía de Rocky Schenck, director de videos y fotógrafo estadounidense que ha trabajado con Nick Cave, PJ Harvey, Seal y Joni Mitchell, entre otros.**

# Ediciones Puntocero



Ediciones Puntocero fue fundada en 2009 y es dirigida por Ulises Milla, director de Editorial Alfa, empresa con más de 50 años en el mundo del libro latinoamericano. Puntocero alberga en su catálogo todos los géneros literarios que, con una mirada cosmopolita, reflexionan sobre nuestra contemporaneidad. De la misma forma, la selección de autores refleja esa mirada universal, reuniendo los talentos hispanoamericanos más destacados y aquellos escritores de otras latitudes dispuestos a transitar los nuevos caminos que la producción de contenido literario demanda.

[www.edicionespuntocero.com](http://www.edicionespuntocero.com)  
[contacto@edicionespuntocero.com](mailto:contacto@edicionespuntocero.com)

facebook: Ediciones Puntocero  
twitter: ed\_puntocero

## Distribuidores

### ARGENTINA

Distribuidora Waldhuter  
Teléfono (005411) 6091 4786  
[www.waldhuter.com.ar](http://www.waldhuter.com.ar)

### CHILE

Tajamar Editores Ltda.  
Teléfono: (00562) 245 7026  
[ventas@tajamar-editores.cl](mailto:ventas@tajamar-editores.cl)  
[www.tajamar-editores.cl](http://www.tajamar-editores.cl)

### COLOMBIA

El Libro Universal S.A.S.  
Teléfono: (00571) 430 1269  
[ellibrouniversal@gmail.com](mailto:ellibrouniversal@gmail.com)  
[www.ellibrouniversal.com](http://www.ellibrouniversal.com)

### URUGUAY

Gussi Libros  
Teléfono (00598) 2413 6195  
[www.gussilibros.com.uy](http://www.gussilibros.com.uy)

### VENEZUELA

Ediciones Puntocero  
Teléfono: (0058212) 762 30 36  
[contacto@edicionespuntocero.com](mailto:contacto@edicionespuntocero.com)  
[www.edicionespuntocero.com](http://www.edicionespuntocero.com)